



Требования к файлам, принимаемым в печать

Уважаемые клиенты, убедительная просьба, при подготовке файлов на печать выполнять все пункты данных требований.

В широкоформатной печати нет строгих стандартов по цветопередаче, поэтому при печати одного и того же файла на разных широкоформатных принтерах или на разных материалах, результат будет всегда отличаться. Для получения ожидаемой цветопередачи каждого макета, необходимо делать цветопробу. Обратите, пожалуйста, внимание, что претензии по цветопередаче отпечатанного файла без утвержденной цветопробы не принимаются.

К печати принимаются файлы следующих форматов: TIF, EPS, PSD, AI, CDR.

Подготовка векторных файлов (форматы: Eps, AI, CRD).

Файл должен быть создан в программе Adobe Illustrator не старше 11-ой версии или Corel Draw не старше 12-ой версии.

Данные форматы не подходят для непосредственной печати на широкоформатных принтерах, поэтому их необходимо конвертировать в растровые.

Будет гораздо надежней, если Вы сами отрастрируете векторный файл и передадите нам в растровом формате TIFF.

Все элементы макета должны находиться только внутри области вашего изображения.

Если изображение имеет белый фон, необходимо создать тонкую технологическую рамку серого цвета по границе изображения, определяющую его размер. Макет не должен содержать каких-либо посторонних элементов, которые не будут использоваться при печати (пояснительный текст, названия понтонов и т.д.).

При импорте растровых картинок в Corel Draw используйте только палитру CMYK.

Все растровые картинки необходимо вставить непосредственно в файл и они не должны быть прилинкованы.

Также в векторных файлах не используйте эффекты прозрачности, тени и прочие эффекты. Для корректировки цвета в растровых файлах необходимо не объединять слои в файле.

После окончания работ над макетом Вам необходимо перевести весь текст в кривые.

Ко всем векторным файлам необходимо прикладывать цветную распечатку или уменьшенную копию файла в электронном виде формата JPEG.

При подготовке файлов в векторных программах необходимо придерживаться следующих правил:

Если размер печати не более 10 кв.м., то файл необходимо верстать в масштабе 1:1

Если размер печати не более 30 кв.м., то файл необходимо верстать в масштабе 1:10

Если размер печати не более 50 кв.м., то файл необходимо верстать в масштабе 1:20 (допускается использование только десятичного масштабирования (1:1, 1:10, 1:20...)).

Подготовка растровых файлов (форматы TIFF, PSD).

При подготовке растрового файла необходимо выполнить следующие требования:

- Каналы (Channels) их должно быть только 4 (Cyan, Magenta, Yellow, Black) остальные альфа-каналы нужно удалить;

- Слои они должны быть сведены в один слой Background;

- Не допускается наличие путей (Paths);

- Цветовая палитра должна быть CMYK (8bit);

- Сумма всех цветов в процентном соотношении не должна быть больше 260%;

- Черный цвет должен быть составным с такой заливкой 50/50/50/100;

- Разрешение файла не должно быть чрезмерно большим;

- Сохранять файл желательно в формате TIFF с применением LZW компрессии;

- Файл должен, сохранен без внедренных цветовых профилей ICC.

Рекомендованные разрешения файлов для печати на широкоформатных интерьерных принтерах с разрешением 720-1440 dpi: при размере печати менее 10 кв.м. - от 100 до 150 dpi; при размере печати более 10 кв.м. - от 80 до 120 dpi.